

Записки пилигрима

Паломничество прихожан Крестовоздвиженского
Кафедрального собора города Женевы

Святая Земля.

17-24 мая 2022 года

Прибыли на Святую Землю современными воротами Израиля, в аэропорт имени Бен-Гурион города Тель-Авив.

Пройдя необходимые формальности, мы вышли с международного терминала, вдохнули тёплый воздух и встретившись с нашим гидом, Дарьей Соколовой, сели в автобус, и отправились на встречу с миром удивительной, мистической и загадочной истории.

Путь от аэропорта в отель пролегал через Иопию - Древнюю Яффу, что на берегу Средиземного моря. Сейчас Яффу это один из районов современного Тель-Авива. Ковидные ограничения, к сожалению, не позволили насладиться тёплыми водами моря, ласково катившими волны на желтый песок пляжного побережья. Полюбовавшись на лазурные морские волны с окон автобуса, мы отправились к колыбели Христианства в город Вифлеем, в Палестине.



Вифлеем или Бейт-Лехем означает «дом хлеба» .

Вифлеемское утро, второго дня, началось рано и бодро.

Пройдя узкими улочками спящего Вифлеема, мы пришли к Базилике Рождества Христова, построенной над пещерой, где чуть более 2000 лет назад, впервые , зазвучал тихий голос Младенца, которому суждено будет услышанным во всех концах Земли. Это был глас Младенца Иисуса Христа рождённого от Святого Духа и Девы Марии.

Базилика Рождества Христова считается самым древним храмом Святой Земли. В пещере, в маленькой апсиде, над местом рождения Младенца, висит 15 серебряных ламп принадлежащих разным конфессиям. Серебряная звезда, что символизирует Вифлеемскую, отмечает место рождения Спасителя Бога-человека. На ней высечена надпись на латыни: « Hic de Vergine Maria Jesus Christus natust est. 1717” (здесь от Девы Марии родился Иисус Христос). Недалеко, буквально в нескольких метрах, находятся каменные Ясли, они покрыты мраморной облицовкой.

Наша паломническая группа помолвившись пред чудотворной иконой образа Божией Матери Вифлеемской, приняла молитвенное участие в Божественной Литургии. Причастившись Святых Таинств Христовых, радостные и счастливые, мы отправились к месту жизни и последнего упокоения святых Праотцев Авраама и Сарры, туда где произрастал Маврийский дуб.



Хеврон - древнейший город Иудеи. Хевронская земля это «земля обетованная», что означает обещанная, то есть та, которую Бог обещал Аврааму и его потомству, и обещание о том, что Он размножит его (Авраама), и потомство его будет, как песок морской. На этой земле, сидя у дуба Маврийского, при входе в свой шатёр, Авраам оказал гостеприимство трём путникам, оказавшимися Ангелами Божиими. Они принесли ему известие, что у него и Сарры жены его, родится сын и наречён будет Исак. Имя которого означает «рассмеялась она» ибо жена Авраама Сарра услышав слова Ангелов о ее будущем чадо родстве, внутри себя, в сердце, рассмеялась подумав: «Что как это возможно? Стара я, и все женское во мне прекратилось...» на это Ангел Божии спросил Авраама почему жена твоя рассмеялась? Так вот буду у тебя через год и будет у тебя сын» Ангелы Божии оставив у Авраама свои посохи ушли. Явление Бога Аврааму в виде трёх ангелов, в церковной традиции понимается как первое откровение о Троице. Авраам - первый человек, уверовавший в Единого Бога, и ему сразу была приоткрыта тайна о Троичности Бога, которая станет важнейшей частью христианского богословия. В иконописной традиции существует два иконных образа связанные с этим событием. Первая икона называется «Гостеприимство Авраама», где изображены Три Ангела Божии за столом у Дуба Маврийского и им прислуживает Авраам и Сарра, вторая была написанная Святым иконописцем Андреем (Рублевым) и известна нам как образ Святой Троицы. На Святой Земле не покидает ощущение, что между прошлым и нынешним временем нет границы. Вот только, что мы были на страницах Ветхого Завета, вспоминая седые события вековой давности, а в следующее мгновение, мы возносим молитвы к Богу в храме Святых Праотцев и просим молитвенной помощи. Протоиерей Емельян(Починок) отслужил молебен о здравии всех паломников со сродниками в красивом храме принадлежащем русской православной церкви в Хевроне. Здесь на примыкающей к храму территории находится древнееврейская гробница, полностью сохранившая своё расположение и устройство как это было принято во времена Христа. Обзор гробницы дал представление о том какой была иудейская усыпальница тех времён. В Хевроне нашли последнее упокоение святые Праотцы Авраам и Сарра.



Поклонившись земле обетованной, мы отправились в Иерусалим.

«Мой город светлый и святой
Иерусалаим золотой
Я лишь струна в твоём киноре (скрипка)
Я отзвук твой

.....

К тебе приду - других смиренней
Твой сын и твой певец,
Сложу псалом, склоню колени
И протяну венец.
Мой город света, город чуда,
Ты жжёшь мне сердце вновь и вновь,
Я это имя не забуду
Как первую любовь.»

Слова песни « Золотой Иерусалим»

Автор Наоми Шемер перевод на русский Юлией Владимировной Дубровкиной.



Наше знакомство с Иерусалимом началось с русского православного Гефсиманского женского монастыря, что принадлежит РПЦЗ. На склоне Масличной горы возвышается удивительно легкая и красивая церковь во имя Святой Марии Магдалины - символ русского присутствия на Святой Земле. Храм был сооружён на средства императора Александра третьего и Великих князей Сергея и Павла Александровичей, в память о почившей матери, императрице Марии Александровне, которую горячо любили. В храме, справа, находится рака с мощами Святой мученицы Елизаветы, а слева стоит рака с мощами, ее верной спутницы, Святой инокини Варвары. Поклонившись святым иконам Смоленскому образу Божией Матери «Одигитрия», что значит «Путеводительница» и святым мощам Святых Елизаветы и инокини Варвары, был отслужен молебен о здравии паломников со сродниками и панихида о почившем во Господе, Первоиерархе РПЦЗ Митрополите Восточно-Американском и Нью-Йорском Иларионе. Время в Иерусалиме бежит быстро и выйдя из монастыря, мы обнаружили, что день закончился и пора отдыхать.

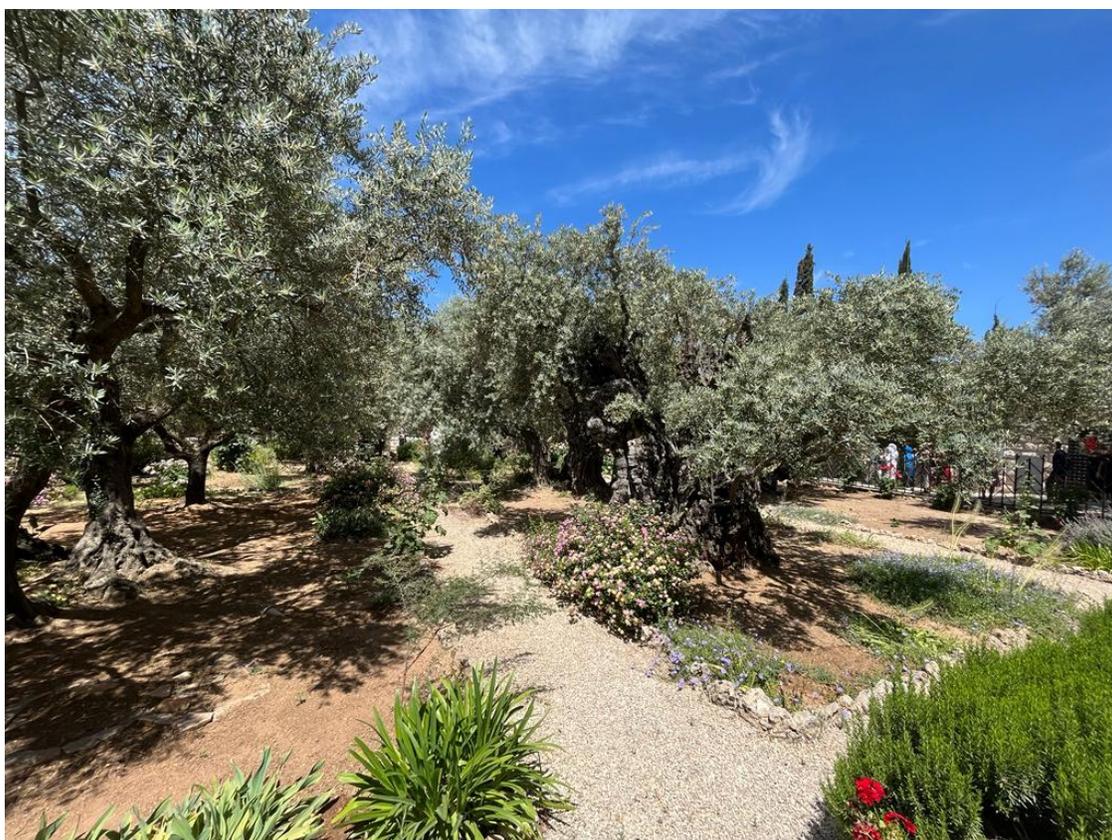
Третий день паломничества.



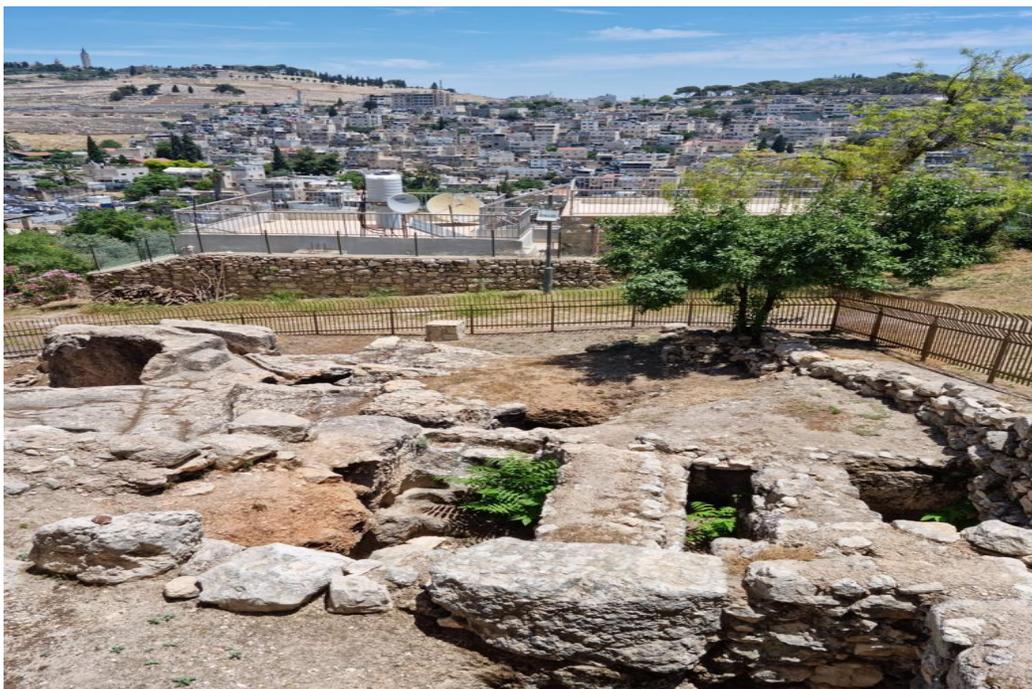
Утро, третьего дня, началось знакомством места погребения Богородицы.
Погребальная пещера Богородицы, является частью древнееврейского кладбища, что располагается в долине Кедрон и поднимается по склонам Елеонской (Масличной) горы.



Войдя в храм и спустившись вниз широкой лестницей, попадаешь к большому саркофагу, что стоит справа от ступеней. Это и есть место последнего упокоения Пресвятой Девы Марии. За ним, в глубине храма, стоит Иерусалимская икона образа Божией Матери, написанной на рубеже веков одной из русских инокинь. Припав к Чудотворному образу и поклонившись, мы вознесли слова молитвенного молебна и благодарения. Иерусалим расположен на трёх горах: Храмовой, Сионской и Масличной. Внизу посредине трёх гор как бы объединяя их, пролегает узкая долина Кедрон. Гефсиманский сад, корни древних олив помнят Христа и Его моление в ночь предательства Иуды. В ночь, когда ученики не смогли исполнить просьбу Спасителя о бдении и молитве. В ночь, когда невинный и безгрешный, бесконечно любящий и исполняющий волю Бога-Отца, Христос молился о том, чтобы чашу страдания и боли, Бог-Отец пронёс мимо, если есть на то Его святая воля. Но тут же молился и о том, что готов исполнить все до конца, что повелит Ему Отец Небесный.



Здесь, в Гефсиманском саду, когда слушаешь чтение святого Евангелие, ты как бы имеешь возможность ощутить события ночи взятия Христа под стражу, ты как бы прикасаешься душой к ее незримым очертаниям. После чтения Святого Евангелия мы продолжили наш путь по кедронской долине на гору Сион.



Мы шли, практически, повторяя тот же путь, которым римские воины и люди первосвященника, вели Спасителя в дом Каиафы, в дом осуждения, в дом, где Иисус проведёт первую и последнюю ночь земной жизни в каменной темнице.

Над местом религиозного осуждения Христа и Его темницы и где Святой Апостол Петр отрёкся от своего Учителя, возведён католический храм Св. Апостола Петра. Этот храм ещё называют Церковью петушиного крика. Чтобы попасть в зал, где был суд, а затем, и в темницу Христа нужно войти в храм.

Темница произвела глубокое впечатление на каждого участника паломничества. Здесь Спаситель услышал приговор об осуждении на смерть и провёл в каменном мешке последнюю ночь своей жизни. Спустившись в темницу казалось, ещё мгновение и услышишь звук пощечины данной Христу

и Его тихий вопрошающий голос: «За что ты бьешь меня?» Здесь создается ощущение, что камни темницы ещё помнят Христа, они впитали в себя Его Святое присутствие. Выйдя из подземелья на свет Божий, мы попали к месту, где Св. Ап. Пётр, горячо любящий Христа и не успев ещё опомниться от событий ночи, неожиданно для себя, трижды отрекается от Него. Это произошло именно так как и предрекал Спаситель: «прежде нежели петух пропоет дважды, трижды отречёшься от Меня». Существует церковное предание, что Святой апостол Пётр до конца жизни очень тяжело переживал своё отречение и горько плакал, когда слышал петушиный крик, невольно напоминающий о событиях той роковой ночи. Сострадав Петру и внутренне содрогаясь от того, что ты можешь оказаться на его месте в любой момент, мы продолжили наш паломнический путь.

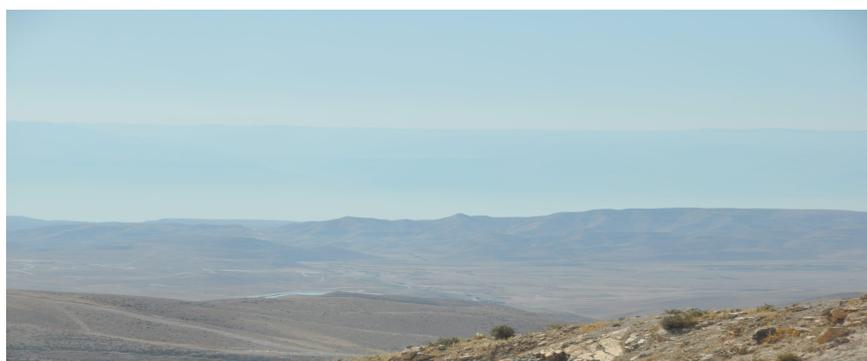


Много столетий назад стало возникать уникальное движение среди подвижников веры Христовой. Это желание навсегда остаться жить на Святой Земле. Однажды увидев Иерусалим, они не хотели его покидать. Монахи, аскеты искали пещеры недалеко от заветного места и оставались в них навсегда.

Так возникли Монастыри Святого Града Иерусалим : Святая Лавра Саввы Освященного, Монастырь Св. Феодосия Великого, Св. Герасима Иорданского, Монастырь Креста, поле Пастушков и многие другие.



Лавра Святого Саввы Освященного была основана в 483 году, преподобным Саввой. Это цитадель и центр православного монашества. Ее устав считается самым строгим из всех уставов Палестинских монастырей. Участие иноков Лавры является обязательным для богослужения Благодатного Святого Огня в храме Воскресения Христова. Вход женщинам в лавру не разрешён и паломницы нашей группы, остались смиренно ждать своих братьев во Христе у стен монастыря, передав записки о здравии и испросив молитв за близких. В утешение же, монах Лавры, вынес ларец с святыми мощами Св. Саввы Освященного для поклонения и молитв.



Монастырь Святого Феодосия Великого находится не далеко от Лавры. На территории монастыря находится пещера, где по преданию, ночевали три волхва, пришедшие поклониться родившемуся Спасителю мира, но получившие откровение от Ангела не возвращаться к Ироду, отошли иным путём в свои земли. Рядом с пещерой трёх волхвов построен храм Благовещения Пресвятой Богородицы, где протоиереем Емельяном(Починок) и паломниками Крестовоздвиженского храма были вознесены молитвы ко Господу.



Поле Пастушков.

Место, где пастухи пасли овец и услышали Ангельское пение о Рождестве Бога-Младенца. « Слава в вышних Богу и на земле мир, в человецех благоволение» такими словами приветствовали Ангелы пастухов. Со временем, в 326-333 годах н.е. здесь был построен храм во имя Собора Пресвятой Богородицы и позднее возник монастырь. На его территории растёт древняя олива, возраст которой превышает знаменитые гефсиманские оливы и насчитывает около 3000 лет. Олива, уникальное дерево, оно может полностью возродиться будучи срезанным под корень. Его практически не возможно убить, оно имеет невероятную силу к возрождению, но если оно решило умереть, то уже ничем его не спасёшь. Примечательно и то, что где-то здесь, на одном из полей человек по имени Боаз встретил вдову, моавитянку

Руфь и полюбив ее, взял в жены. Эта женщина через несколько поколений станет прабабушкой царя Давида. Моавитянка Руфь вошла на страницы Ветхого завета ещё и такими словами, обращёнными к своей свекрови, которая потеряв мужа и сына(супруга Руфи) хотела отпустить Руфь в дом ее отца, чтобы он мог позаботиться о ней. На это предложение свекрови преданная невестка отвечала такими словами: «Куда ты пойдёшь, туда и я пойду, где ты будешь, там и я буду» Эти слова верности и преданности вошли на страницы Ветхого Завета.



С поля пастушков мы направились к реке Иордан, месту Крещения Господня. Для паломника возможность погрузиться в воды реки Иордан это как принять «второе крещение». День был жарким. Погружение в освежающие воды проходило радостно и воодушевленно, особенно, восторженно погружались самые юные участники нашего паломничества. Самому младшему из них было всего лишь три года. В какой-то из моментов, одну из наших паломниц объял необъяснимый страх, не позволяющий с головой погрузиться в воды реки Иордан. Сочувствуя и сострадая сестре во Христе, мы стали молиться Богу о помощи. Вдруг над нами пролетел белый голубь и коснувшись воды крылом, взлетел вверх, ещё раз пролетел над нашими головами и улетел. Мы все увидели в белой птице символ Святого Духа, очень обрадовались и единогласно воскликнули Христос Воскресе! В этот момент наша сестра во Христе, избавившись от липкого страха, погрузилась в воду с головой. Мы все радовались как дети, обнимались и смеялись от счастья. Мы вознесли славословие и благодарения Господу.



Солнце стало двигаться к закату, а мы к монастырю Святого Герасима Иорданского, основаном в пятом веке.

По дороге к монастырю, мы сделали остановку у подножия Сорокадневной горы искушения. Это место, где Иисус Христос постился сорок дней и молился Отцу Небесному прежде чем выйти к человечеству с проповедью. На этой горе к Нему приблизился лукавый и предложил все царства земные, взамен на то, чтобы Христос поклонился ему, князю тьмы. На что получил ответ: «Богу Своему поклоняйся и Ему одному служи», искушитель отошёл ни с чем. Христос же возвестил миру о том, что пришло спасение человеку и кто уверует в Сына Божия тот будет спасён.



Помолившись у подножия горы искушений, мы продолжили наш путь к монастырю Св. Герасима Иорданского. Святой Герасим изображается на иконах со львом и известен тем, что имел особую любовь у животных. Однажды произошла такая история. К нему в монастырь из пустыни пришёл хромающий лев. У него была большая заноза в лапе и очень досаждала хищнику, причиняя сильную боль. Святой Герасим Иорданский помолился, перекрестил себя и льва и вынул колючку, обработал рану и думал, что животное уйдёт. Но, к большому удивлению всех, лев решил остаться жить при монастыре. Он получил имя Иордан и «монашеское» послушание. Это ежедневное сопровождение старенького ослика на реку Иордан за водой. Он должен был охранять ослика. После нескольких недель добросовестного служения, лев Иордан вернулся домой без ослика. Монахи решили, что бедный хищник, не выдержал скудного и постного пропитания в монастыре, и добавил ослика в свой рацион. За каждый проступок нужно отвечать. Это правило коснулось и льва Иордана. Он понёс наказание. В следующие несколько недель, воду из реки он носил на себе, вместо ослика. Но однажды лев не пришёл, его долго не было и все решили, что он ушёл. Спустя какое-то время, у стен монастыря снова увидели льва Иордана. Он вёл за собой «своего» ослика, а за осликом шёл ещё и верблюд, что оказался привязан к нему. Выяснилось, что бедного льва обвинили несправедливо. Это люди украли и угнали ослика. Все тайное становится явным и справедливость всегда восторжествует. Честность и верность льва была оправдана и восстановлено доброе имя. В монастыре есть небольшая пещерка. По преданию это место связывают с местом остановки Святого семейства на пути бегства в Египет. Здесь оборудовали небольшую церковь, в которой находится чудотворный образ Богородицы Галактотрофусы «Млекопитательницы» Вознося молитвы Богородице и благодаря Бога, мы продолжили знакомство с монастырем. На втором этаже, над пещерной церковью, построенный большой храм, восстановленный после землетрясения. Монастырь всегда открыт и радостно встречает всех желающих поклониться и помолиться Богу и Его святым угодникам. Святой Герасим Иорданский, моли Бога о нас. Время в паломничестве бежит быстро и еще один день, нам подаренный и благословенный Богом, подошёл к концу.



4 й день паломничества приготовил много открытий и откровений.



Монастырь Святого Креста в Долине Исполинов находится в центре современного Иерусалима, примерно в двух километрах от старого города. Это место связано с историей племянника Авраама Лотом. По преданию, Лот покаялся Аврааму в том, что впал в непростительный и смертный грех прелюбодеяния с собственными дочерьми. Выслушав Лота Авраам дал ему три посоха оставленные Ангелами Божиими. Эти посохи были из кедра, сосны и кипариса. Авраам сказал Лоту посадить их в землю и поливать ежедневно, и каждый день с надеждой и покаянием, молиться и просить Бога о прощении. Если деревья прорастут и соединяться в единое дерево это будет знаком о том, что он получил прощение от Бога. По преданию, прошло от 33-х до 40 лет ежедневных покаянных молитв, надежд и труда, пока однажды три посоха проросли и через какое-то время они соединились в большое триединое дерево. При постройке Соломоном храма это дерево срубили, изготовили из него брус, но для строительства так и не использовали. Решив, что нехорошо использовать дерево напоминающее о тяжком грехе Лота. Брус выбросили в воду Овечьей купели, где оно пролежало до момента распятия Христа. Желая

максимально унижить Спасителя, иудеи достали этот брус из воды и сделали из него крест на котором и распяли Христа.

Поклонившись месту, где росло священное дерево и помолившись в храме, мы продолжили наш путь.

Нас ждала встреча с местом рождения и жизни Крестителя Христова - Иоанна Предтечи в селении Эйн-Керем. Это название переводится как «виноградный источник». Эйн-Керем находится в живописной и красивой местности. Здесь на склоне холмов стоит русский Горненский женский монастырь на территории которого построено два храма. Первый храм более современный и освящённый в честь Всех Святых в земле российской просиявших, и второй, более ранний храм, освящённый в честь Казанской иконы Божией Матери, и был построен по чертежам архимандрита Антонина(Капустина) в византийском стиле. Неподалёку находится место Встречи или Целования, где встретились две, носящих во чреве женщины. Это были: Пресвятая Богородица носящая Богомладенца и Елисавета, жена Захарии, мама Иоанна, будущего Крестителя Господня.

Мы помолились пред чудотворной иконой Божией Матери «Казанской», отслужили молебен благодарения и о здравии. Укрепившись молитвой, мы вернулись в отель, готовясь к встрече с главной святыней христианского мира Храмом Воскресения Господня или Храм Гроба Господня.



Нам посчастливилось принять участие в Божественной Литургии и причаститься Таинств Христовых на месте Распятия Христа у Голгофы. Передать переживаемые чувства не возможно и мне думается, что и не нужно, ведь общение с Богом у каждого человека личное. Но одно из чувств могу описать словами Святителя Иоанна Златоуста:

« Ад огорчился, встретив Тебя в преисподних своих.
Огорчился ад, ибо упряднён!
Огорчился, ибо осмеян!
Огорчился, ибо умерщвлён!
Огорчился, ибо низложен!
Огорчился, ибо связан!
Взял тело, а прикоснулся Бога;
принял землю, а нашёл в нем небо;
взял то, что видел, а подвергся тому, чего не ожидал!
Смерть! Где твоё жало ?!
Ад! Где твоя победа?!
Воскрес Христос, и ты низвержен!
Воскрес Христос и пали демоны!
Воскрес Христос, и торжествует жизнь !
Воскрес Христос, и никто не мёртв во гробе!
Ибо Христос восстав из гроба, - первенец из умерших.
Ему Слава и держава во веки веков. Аминь.»

Прошло несколько часов после Божественной Литургии, наша паломническая группа удостоилась чести аудиенции с Предстоятелем Иерусалимской Церкви Блаженнейшим Патриархом Святого Града Иерусалим и всея Палестины Феофилом третьим, который обратился к нам с духоносным словом, напоминая о важности сохранения веры и исполнения заповедей Христовых. Нам, христианам, несмотря на пандемии, войны и давления секулярного мира нужно остаться верными Христу. Воодушевленные и укрепленные пастырским словом, мы вышли из резиденции и отправились к началу Крестного Пути.



Via Dolorosa - Скорбный путь.

Путь скорби и величайшей благодати. Современная Via Dolorosa в некоторых участках не совпадает с улицей времён Христа, но, по сути, это одновременно и символический, и зримый путь, данный христианину. Идя по улицам, пытаешься понять, что Он чистый и совершенный, безгрешный, думал и чувствовал. Он, избитый, униженный и измученный, Сын Бога Живаго, идя мостовыми Иерусалима и неся на себе весь грех человечества, в виде тяжелого креста, о чем Он в этот момент думал? Но, вот всплывают в памяти Его святые слова обращённые к дочерям иерусалимским: «не плачьте обо Мне, но плачьте о себе и о детях ваших». Христос и в это момент продолжает думать о человеке и жалеет его и хочет, чтобы он успел покаяться! Велика любовь Твоя Господи! Идя путём Христа, верующий человек, остро чувствует свою сопричастность к той величайшей трагедии, что произошла с человечеством в тот момент, когда на площади Претории (Римской тюрьмы) зазвучали голоса толпы и воздух рассекли слова: «Распни, распни!» В Старом городе Иерусалима сохранилась пещера темницы, где Христос провёл свои последние часы земной жизни. Мы, взяв в руки, небольшой, деревянный крест, стали продвигаться арабскими кварталами к месту Распятия Христа, Голгофе.

«Если кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною, ибо кто хочет душу свою сберечь, тот потеряет ее, а кто потеряет душу свою ради Меня, тот обретёт ее» Мф. 16 гл 25 ст.

Мы доходим к месту, где в каменной стене сохранился отпечаток ладони Христа, когда в измождении Он оперся о стену, чтобы передохнуть. Затем, мы остановились на месте, где по церковному преданию, благочестивая Св. Вероника, не испугавшись римских солдат и толпы, оттерла чело Иисуса Христа платом. Следующая наша остановка была у порога Судных Врат. На выходе из Судных Врат переступая порог, римские воины, провозглашали приговор осуждения на смерть окончательным, не подлежащим обжалованию. По правилам того времени, каждый приговорённый на смерть имел шанс на обжалование приговора, но до того момента пока он не переступил порога Судных Врат. Для этого нужно, чтобы кто-то поднял руку и сказал: «Не виновен!» тогда вся процессия развернулась бы обратно, и весь судебный процесс начался заново. Подумалось: «Почему же никто не выкрикнул эти слова?» чтобы спасти Иисуса. Это связано с тем, что в случае, если осужденного после повторного судебного разбирательства все же находили повинным в смерти, то на казнь также приговаривался и человек остановивший исполнение приговора в первый раз. Возникает ощущение, что каждая остановка на Пути Христа к Голгофе это попытка дать человеку ещё один шанс успеть осознать трагедию в которую он себя ввергает.

По левую сторону от Порога Судных Врат находится известное евангельское «игольное ушко»: «удобнее верблюду пройти сквозь игольные уши, нежели богатому войти в Царство Божие» от Матфея глава 19 стих 23-24.

Следующая остановка это святыня всего христианского мира Храм Воскресения Христова или Храм Гроба Господня. Здесь находятся святыне места: Распятие Иисуса Христа на Голгофе, Святая Кувуклия, место Обретения Креста Господня, Камень Помазания и другие святыни храма. Здесь окончился земной путь Спаситель мира и здесь был спасён род человеческий.



Следующие несколько часов каждый паломник имел возможность провести время по своему усмотрению и кто-то провёл эти часы наедине со Святым Иерусалимом, сидя на ступенях града вслушиваясь в вечность, кто-то беседовал с близким по духу человеком, пытаясь вместе пережить увиденное, кто-то знакомился с современной жизнью улиц города и наслаждался ароматным кофе.



Утро шестого дня паломничества началось с Божественной Литургии в Свято-Вознесенском монастыре в храме освященном в честь Вознесения Христова, что находится на вершине Масличной горы или Елеоне. Причастившись Святых Таинств Христовых, мы были приглашены на монастырскую трапезу. Она была скромной, но очень вкусной. На территории монастыря находится храм Вознесения Христова, колокольня и часовня Усекновения главы Иоанна Крестителя, построенная на месте обретения его честной главы. Монастырская колокольня, ее еще называют Русская свеча - это самое высокое церковное здание Иерусалима. Ее высота 64 метра.



Выйдя за ограду монастыря и пройдя буквально пару сотню шагов, мы оказались на месте, где стояли апостолы, глядя как Христос возносится на небеса. По прошествии времени, над этим местом была возведена небольшая часовня под куполом которой бережно хранится камень с отпечатком стопы Спасителя, ласково называемой «стопочкой»

После Елеона, мы отправились к озеру Кинарет или Генесаретскому морю в Галилее.



Утро седьмого дня улыбнулось паломникам ласковым восходом солнца и тёплым дуновением ветра. Мы отправились к горе Фавор. Она возвышается ровной и гладкой сферой над долиной Армагеддон. Фавор означает свет, гора Света. По церковному преданию, именно здесь, произошло Преображение Иисуса Христа пред учениками, где они услышали слова Бога Отца: «Се Сын, мой возлюбленный...» и увидели Спасителя беседующим с Моисеем и пророком Илией. Ученики пали на лица свои не выдержав силы сияния Света. Долгое время паломники обходили гору Фавор стороной. Связано это было с тем, что на ее склонах рос низкорослый дуб. Его веточки колючие, а тропинки ведущие на гору узкие и каждый кто хотел подняться, рисковал изрядно исцарапаться и изодрать одежду.

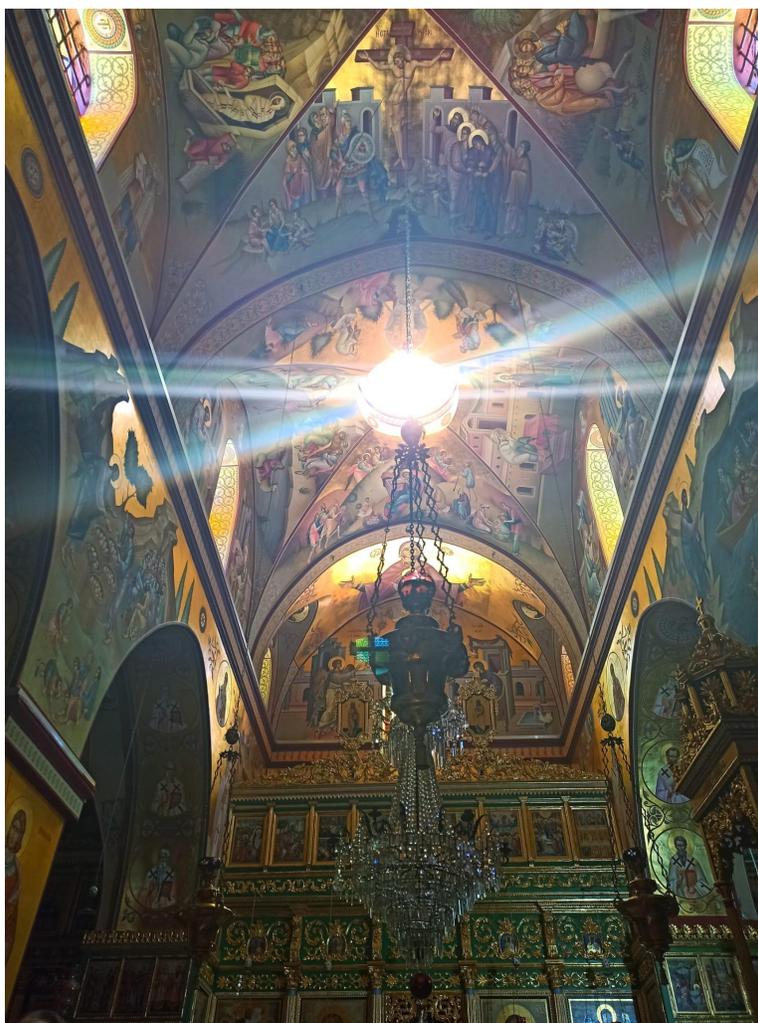
Долгое время на этом месте не было молитвенного поклонения, но оно было возрождено двумя греческими монахами: архимандритами Иеринархом и Нестором.

Придя на место разрушенного византийского храма, построенного несколько столетий назад, они нашли камни из алтарной части, сложили из них престол и стали служить Божественную Литургию прямо под открытым небом.

Подвижники нашли пещеру Мельхиседека и стали в ней жить. В скором времени, молва о них стала расходиться по окольным селениям.

Добросердечные галилеяне, желая, поддержать монахов приносили еду, одежду и пытались всячески облегчить житейские тяготы. Однажды, русский паломник, увидев бедственное положение подвижников, написал письмо в Духовную Русскую Миссию, с просьбой о выделении материальной помощи. И помощь была послана в виде красивого белого камня из которого и был построен светлый храм монастыря в честь Преображения Господня. С левой

стороны от алтаря находится чудотворная икона Богородицы Неувядаемый Цвет. Цветок, который держит в руках Пресвятая Богородица символизирует вечную жизнь. Появление иконы в храме связано с необычной историей. Однажды, рыбак выловил бутылку, в которой он нашёл свернутый свиток газетной бумаги. Развернув его, он обнаружил напечатанный Образ Пречистой Девы Марии Неувядаемый Цвет. Рыбак принёс находку домой и вскоре его жена, которая долгое время не могла иметь детей, зачала малыша. Счастливый рыбак принёс свиток в монастырь. Почитание иконы произошло само собой по особому промыслу Божию.



В ночь с 18 на 19 августа в Праздник Преображения Господня в храме служится Божественная Литургия Патриархом Иерусалимским Феофилом третьим. Наша паломническая группа вместе с протоиереем Емельяном (Починок) вознесла молитвы благодарственного молебна слава Бога за все милости и щедроты Его. Уходить не хотелось. Вспомнились слова Св. Ап.

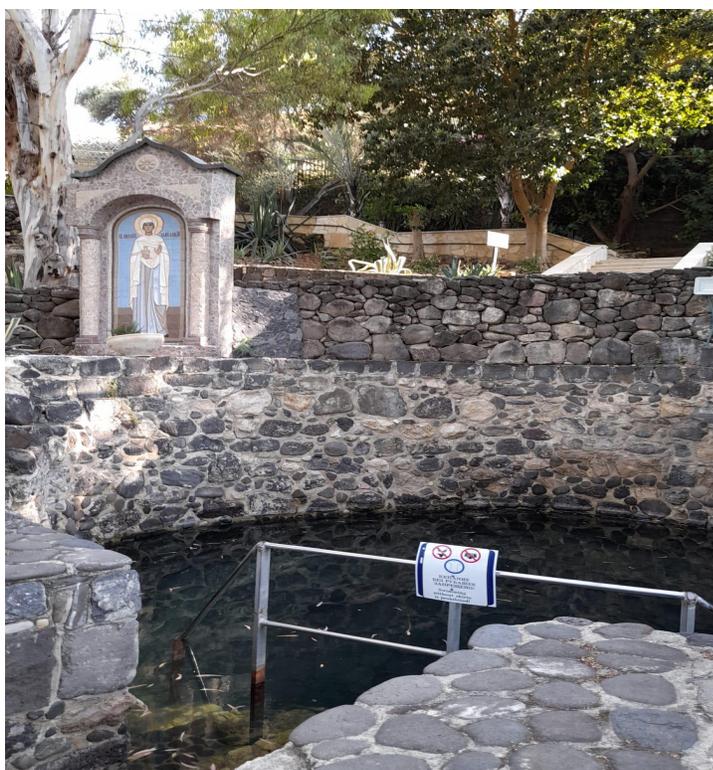
Петра: «Хорошо нам Господи здесь быть, если хочешь, сделаем здесь три кущи: Тебе одну, и Моисею одну, и одну Илии» от Матфея глава 17 стих 2-4. Сойдя с горы Фавор вниз, мы отправились в Канну Галилейскую, где Господь по просьбе Его Матери Девы Марии, претворил воду в вино на брачном пиру. После Канны Галилейской, мы решили подкрепиться и отведали на вкус так называемую «рыбку Петра» местную рыбку, подаваемую на обед в ресторане.



Следующий пункт нашей остановки стало подворье Русской Духовной Миссии в Магдале.

Это место известно тем, что здесь у колодца Господь Иисус Христос исцелил Св. Равноапостольную Марию Магдалину. В честь святой и в память о ее чудесном исцелении был выстроен храм, где мы ещё раз имели благодатную возможность помолиться и поклониться частицам мощей Св.

Равноапостольной Марии Магдалины. Среди паломников стало хорошей традицией погружаться в воды колодца Св. Марии Магдалины. Водичка была кристально чистой и освежающей



Здесь на месте исцеления Христом Святой Равноапостольной Марии Магдалины, ученицы Христовой, которая первая узрела воскресшего Христа, первая принесла добрую весть Апостолам, мы и закончили паломнический путь по Святой Земле. Каким он был для каждого из нас? Думаю, что каждый сможет ответить на этот вопрос лишь с течением времени, а сейчас все участники паломнической группы вернулись домой, в Женеву, в добром здравии и наполненные радостным светом любви Христовой.



Автор: Виктория Томлинсон